

Współczesne orientacje w etnologii i antropologii kulturowej (1 MSU)

Dr hab. prof. UG Tarzycjusz BULIŃSKI
Semestr zimowy, 30 godzin

Forma zaliczenia

Egzamin pisemny

Sposób weryfikacji efektów kształcenia

zakładany efekt uczenia się	egzamin	aktywne uczestnictwo w zajęciach
Wiedza		
K_W01	+	-
K_W02	+	-
K_W03	+	-
K_W04	+	-
K_W06	+	-
K_W07	+	-
Umiejętności		
K_U05	-	+
K_U06	+	+
K_U07	+	+
Kompetencje		
K_K01	-	+

Cele kształcenia

1. Zapoznanie z najważniejszymi orientacjami w etnologii i antropologii kulturowej w drugiej połowie XX wieku
2. Usytuowanie etnologii i antropologii kulturowej na mapie teoretycznej nauk społecznych i humanistyki
3. Nabywanie umiejętności syntezy oraz analizy tekstu

Treści programowe

1. Mapa paradygmatów i orientacji
2. Ewolucjonizm współczesny I: ewolucjonizm klasyczny a neoewolucjonizm
3. Ewolucjonizm współczesny II: koncepcja L. White'a
4. Ewolucjonizm współczesny III: ekologia kulturowa J. Stewarda
5. Materializm kulturowy I: Marvin Harris
6. Materializm kulturowy II: Brian Ferguson
7. Klasyczna antropologia kognitywna I: wprowadzenie
8. Klasyczna antropologia kognitywna II: S. Tyler
9. Współczesna antropologia kognitywna: M. Bloch, P. Boyer
10. Socjologizm w antropologii: teoria praktyki P. Bourdieu
11. Antropologia symboliczna I : wprowadzenie
12. Antropologia symboliczna II: Victor Turner
13. Antropologia interpretatywna: Clifford Geertz
14. Antropologia postmodernistyczna

Literatura

- A. Bernard, *Antropologia*, 2006
R. Deliege, *Historia antropologii*, 2011
A. Kuper, *Kultura*, 2005
M. Kempny, E. Nowicka (red.), *Badanie kultury*, t. I-II, 2003-2004

Warunki zaliczenia przedmiotu:

- Egzamin pisemny
- Aktywne uczestnictwo w zajęciach